

My mid-fi prototype website

3.1 Leeruitkomsten en beoordelingscriteria

- LUK 2.1 De student verkent diverse oplossingsrichtingen die beantwoorden aan de door de student zelf geformuleerde ontwerp vraag en gebruikt daarbij verschillende aangereikte technieken én technieken om te testen met peers.

Ontwerpvragen:

Is mijn mid-fi prototype website te begrijpen en duidelijk te gebruiken door mijn peers en hoe komt dit dan?

Welke ontwerpprincipes kun je halen uit mijn mid-fi prototype website?

o BC 2.1.2 Je evalueert jouw prototypes bij peers aan de hand van gerichte testvragen en laat zien hoe deze testresultaten vertaald worden naar inzichten

door Maarten Borninkhof:

1. Alles is duidelijk gelabeld, in de navigatiebalk én op de pagina zelf. Je biedt een snel overzicht van wat er te vinden is op je pagina en zo heb je binnen seconden al een overzicht van welke knoppen er zich bevinden en waar deze naartoe leiden.
2. Ik haal de volgende ontwerpprincipes eruit:
 - **Contrast:** 'The Flying Dutchmen Arts, het bruine op het lichtblauwe.'
 - **Hierarchië:** het midden trekt als eerste de aandacht, vooral het onderste, grote blok voor een afbeelding. Daarna de zoekbalk bovenin en de footer beneden.
 - Ik herken **semotiek** in de symbolen voor het vergrootglas, e-mail en Instagram-logo.
 - **Nabijheid:** de zoekbalk met de buttons erin staan dicht op elkaar en samen, rechtsonderin vormen de verschillende verwijzingen naar contacten en pagina's een blok, omdat het dicht op elkaar staat en geen andere elementen in de buurt staan
 - **Kleur:** je kiest een bruin kleurenschema, met contrast wat lichtblauw. Dit zorgt voor een samenhang als geheel. Ook geeft het bruine een fijn, soort cozy gevoel. 😊

- LUK 2.2 De student verbeeldt diverse oplossingsmogelijkheden die voldoen aan de ontwerpeisen en theorie en gebruikt daarbij verschillende aangereikte creatieve technieken en passende prototyping tools om te komen tot HTML/CSS prototypes.

Creatieve techniek:

Grid,

Ik heb gebruik gemaakt van een 12 pannel grid

Hiërarchie

De titels van de web pages hebben een andere kleurenschema dan de algemene web page, in plaats van bruin, turquoise

o BC 2.2.2 Je codeert een interactieve en navigeerbare website, waarmee je jouw HTML / CSS kennis demonstreert.

De knoppen kunnen gecodeerd worden met html

```
<a href="https link">
```

```
<button></button>
```

```
</a>
```

De achtergrond kan gecodeerd worden met css

```
body {
```

```
background-color: #dfb089;
```

```
}
```

De search bar kan worden gecodeerd met html

```
<div class="topnav">
```

```
<a class="active" href="#home">Home</a>
```

```
<a href="#about">About</a>
```

```
<a href="#contact">Contact</a>
```

```
<input type="text" placeholder="Search..">
```

```
</div>
```

De afbeeldingen kunnen worden gecodeerd met html

```

```

- LUK 2.3 De student laat zien dat ze haar sterktes en zwaktes met betrekking tot 'samen werken' en 'samen experimenteren' kent. Ze verwerkt deze inzichten in een plan dat bestaat uit persoonlijke leerdoelen en concrete acties.

- o BC 2.3.1 Je evalueert verzamelde feedback om tot inzichten te komen over jouw sterktes en zwaktes.